

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di OCCHIOBELLO

CURRICOLO COMPETENZE CULTURALI/DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA I

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

DISCIPLINE E INSEGNAMENTI DI RIFERIMENTO: lingua italiana

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e/o insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e non, lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale, le informazioni principali e quelle secondarie, lo scopo e il messaggio, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, le rielabora in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura, e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse tipologie testuali; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso, differenziando il registro; capisce e utilizza i termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

SEZIONE A: traguardi formativi

Fonti di legittimazione:

✓ Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

✓ Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012.

COMPETENZE SPECIFICHE		FINE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I	
		ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> – Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentati indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. – Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. – Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. – Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. 		<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta e non, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi (esposizione, argomentazione). • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media, da testi. • Formulare domande precise e pertinenti, richiedere approfondimenti durante o dopo l'ascolto. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali strutture grammaticali della lingua italiana. ▪ Elementi di base delle funzioni della lingua. ▪ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. ▪ Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. ▪ Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. ▪ Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. ▪ Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. ▪ Principali connettivi logici. ▪ Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici. ▪ Tecniche di lettura analitica e sintetica. ▪ Tecniche di lettura espressiva.

			<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare un racconto o un discorso orale su un tema affrontato in classe, con un intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Denotazione e connotazione. ▪ Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini. ▪ Uso dei dizionari. ▪ Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).
--	--	--	---	--

			<p>ecc.) per scopi pratici o conoscitivi. applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguire istruzioni scritte per realizzare elaborati regolativi, per declinare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. • Leggere testi narrativi , descrittivi, espositivi, espressivi, argomentativi, poetici ,cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale (rielaborazione). <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza, di una descrizione o di una tesi da sostenere o confutare. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o simulate che contengano le informazioni essenziali 	
--	--	--	---	--

			<p>relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <ul style="list-style-type: none">• Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornale, per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.• Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.• Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.• Scrivere testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, fiabe, racconti brevi, poesie).• Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di	
--	--	--	---	--

			<p>scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche e la punteggiatura. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico, conoscenza del 	
--	--	--	--	--

			<p>significato di prefissoidi e suffissoidi di origine greca e latina).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un contesto. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Comprendere le principali relazioni di significato. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. • <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Conoscere i principali meccanismi di formazione 	
--	--	--	---	--

			<p>delle parole tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico, formazione di parole con suffissi e prefissi, prefissoidi e suffissoidi).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'organizzazione della frase semplice e complessa. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso paratattico e ipotattico. • Conoscere le convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	
--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

SEZIONE B: evidenze e compiti significativi

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI - ESEMPI
<p>→ Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p> <p>→ Ascolta e comprende testi di vario tipo, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o l'articolo giornalistico, e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta. □ Realizzare tornei di argomentazione rispettando la struttura de testo e argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero.

<ul style="list-style-type: none"> → Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni PPT al computer, ecc.). → Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni. → Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, espressivo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. → Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. → Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base, allargandosi a contesti più alti. → Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. → Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. → Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi. 	<ul style="list-style-type: none"> □ Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone; spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.; moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo; dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui; narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche...). □ Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi di diversa tipologia testuale e organizzarli in sintesi, anche rielaborando, se richiesto. □ Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante: narrazioni di genere diverso, poesie, esposizioni, relazioni, presentazioni, sceneggiature, regolamenti di giochi, della classe, della scuola; lettere non formali e formali per scopi diversi. □ Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sui beni culturali della città...). □ Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche.
--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

SEZIONE C: livelli di padronanza alla fine della Scuola SECONDARIA I

COMPETENZE SPECIFICHE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentati indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi ascoltati, in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.	Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze personali e non con l'aiuto di domande stimolo. Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali. Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice	Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione. Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il

		informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento e i principali elementi narratologici.		senso, le informazioni, lo scopo e il messaggio.
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	Legge semplici testi di letteratura per ragazzi ricavandone le principali informazioni esplicite.	Legge semplici testi di vario genere; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi.	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire e formula su di essi giudizi personali. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; utilizza una terminologia specifica.
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, utilizzando costruzioni sintattiche paratattiche.	Scrive brevi testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza o a semplici argomenti.	Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera alcune rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).	Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse tipologie testuali; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (rielaborazione).
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale	Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da	Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i

	<p>relativo alla quotidianità o a semplici argomenti.</p>	<p>permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.</p>	<p>quotidianità. Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione. Utilizza alcuni termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia ,tali da consentire coerenza e coesione.</p>	<p>termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>
--	---	---	--	---