ISTITUTO COMPRENSIVO DI OCCHIOBELLO
"Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria ad indirizzo musicale"
Via M.L.King 3–45030 – OCCHIOBELLO – RO – Tel. 0425-762914/757513
E-mail: roic803002@istruzione.it – roic803002@pec.istruzione.it
Web: www.ic-occhiobello.edu.it - C.F. 91005210298 – C.M. ROIC803002
Codice Univoco UF6SMZ

Protocollo e data assunti digitalmente come da segnatura

VADEMECUM per l'invio di materiale e informative da pubblicare sul sito dell'IC Occhiobello

1) Tutte le comunicazioni e i materiali riguardanti eventi, attività didattiche, uscite, giornate commemorative etc. che i docenti ritengano interessanti da pubblicare sul sito della scuola devono essere inviati al seguente indirizzo email: occhionews@ic-occhiobello.edu.it
2) I docenti che trasmettono materiali o comunicazioni da pubblicare sul sito sono invitati ad assicurarsi di aver raccolto le liberatorie dalle famiglie, ove necessario, PRIMA dell'invio, nonché di aver controllato il rispetto delle norme sui diritti d'autore.
3) Tutto ciò che viene trasmesso per la pubblicazione deve essere accompagnato da qualche riga di presentazione, in particolar modo quando si tratta di progetti, eventi, attività particolari svolte nei plessi o solo in alcune classi.
4) Successivamente i file saranno inviati, a cura del docente referente, al sito dell'IC di Occhiobello.
5) Se possibile, inviare i **file sia in formato editabile che in formato pdf,** al fine di consentire eventuali modifiche, ove necessario.
6) Per quanto possibile, cercare di scattare fotografie di qualità, seguendo questi semplici consigli:
   a. per cartelloni o altri lavori, scegliere uno sfondo neutro;
   b. assicurarsi che la foto sia a fuoco;
   c. assicurarsi che ci sia una illuminazione sufficiente;
   d. in caso di cartelloni, cercare di fotografare l'oggetto da di fronte, e non dal basso o dall'alto, per evitare le cosiddette linee cadenti.



Inclinando la macchina fotografica verso l'alto o verso il basso quelle che nella realtà sono linee verticali parallele si trasformano in linee convergenti. Questa distorsione è nota come effetto "linee cadenti" perché gli oggetti sembrano cadere all'indietro o in avanti. Per evitare questo grave errore è necessario tenere il piano pellicola parallelo alla superficie da fotografare.
In questo esempio l'effetto linee cadenti è stato evidenziato con le linee rosse.



Esempio: differenza di foto con linee cadenti (a sinistra) e senza (a destra).

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
Dott.ssa Giuliana Cardelli

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

ROIC803002 - A770770 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002598 - 07/02/2025 - I - U